

Culture Craft  
Citizenship



## REFERENTIEL DE COMPETENCES

DU/DE LA COORDINATEUR·RICE CULTURE-MÉTIER-CITOYENNETÉ



**Erasmus+**

Enriching lives, opening minds.



Cofinancé par  
l'Union européenne

**À propos d'Erasmus+** Erasmus+ est le programme de l'Union européenne destiné à soutenir l'éducation, la formation, la jeunesse et le sport en Europe pour la période 2021-2027. Il favorise la coopération transnationale afin d'améliorer la qualité de l'éducation, l'inclusion sociale et l'innovation.

**Action clé 2 - Partenariats de coopération (KA220)** Ce référentiel a été élaboré dans le cadre d'un projet soutenu par l'Action clé 2 du programme Erasmus+, qui vise à favoriser la coopération entre organisations afin de promouvoir l'innovation, partager les pratiques et répondre aux défis sociétaux contemporains.

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication n'engage que ses auteur(s), et la Commission ne peut être tenue responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.



Ce document est mis à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0).

Toute réutilisation doit mentionner la source, ne pas faire l'objet d'un usage commercial et être partagée sous la même licence

# Objet du référentiel

Le présent document propose un référentiel de compétences pour la conception, l'articulation et la coordination de parcours CCC (Culture · Craft · Citizenship).

Il vise à formaliser les compétences mobilisées par les professionnels qui conçoivent et mettent en œuvre ces parcours au sein d'institutions de formation, de structures d'insertion ou d'organisations engagées dans des démarches d'inclusion sociale, culturelle et professionnelle, en particulier auprès de publics vulnérables ou ayant moins d'opportunités.

Il s'inscrit dans une perspective de renforcement de l'employabilité, en soutenant la construction de parcours capables de réduire l'écart entre, d'une part, les attentes des employeurs en matière de culture commune, de compétences relationnelles et de valeurs professionnelles, et, d'autre part, les profils réels des personnes en recherche d'emploi issues de ces publics.

Ce référentiel a pour objectif :

- de clarifier les compétences nécessaires à la mise en œuvre des parcours CCC ;
- de proposer un cadre commun d'analyse et de structuration des pratiques ;
- de faciliter la transmission, l'appropriation et la transférabilité de la méthodologie CCC entre différentes structures et contextes.

Le référentiel constitue ainsi un outil pédagogique et méthodologique destiné aux formateurs, coordinateurs et responsables de programmes impliqués dans la mise en œuvre des parcours CCC.



## Cadre de production du référentiel

*Le présent référentiel a été élaboré dans le cadre du projet européen CCC – Culture, Craft & Citizenship, soutenu par le programme Erasmus+, au titre d'un partenariat de coopération (Action clé 2 – KA220-VET) dans le domaine de l'enseignement et de la formation professionnels (EFP) (2024-2025).*

*Il s'inscrit dans une coopération entre partenaires européens engagés dans des contextes de formation, d'insertion et de transmission de savoir-faire, et réunis autour d'une même préoccupation : concevoir des parcours plus inclusifs pour des personnes vulnérables ou ayant moins d'opportunités.*

*Dans ce cadre, le projet CCC a permis de croiser des expériences pédagogiques menées auprès de publics confrontés à des obstacles sociaux, économiques, culturels, linguistiques, éducatifs ou territoriaux. Les partenaires ont travaillé à partir de leurs pratiques pour repérer des démarches capables d'articuler apprentissages professionnels, ressources culturelles et participation citoyenne.*

*Le référentiel présenté ici constitue l'un des résultats structurants de cette dynamique. Il formalise les compétences progressivement identifiées à travers l'expérimentation des parcours CCC, les échanges entre partenaires, les retours des parties prenantes et l'analyse des pratiques observées sur le terrain afin de mettre à disposition un cadre commun pour les structures souhaitant développer ce type de parcours.*

*Dans cette perspective, il contribue à outiller des parcours favorisant un meilleur retour à l'emploi et un maintien plus durable dans l'emploi, par le développement d'une culture professionnelle commune entre les apprenant·es et les environnements de travail susceptibles de les accueillir.*

## **Fonction visée : coordinateur·rice CCC**

Le référentiel décrit les compétences associées à la fonction de **coordinateur·rice de parcours CCC**.

Le ou la coordinateur·rice CCC est la personne qui, au sein d'une institution, sait intégrer l'approche CCC dans l'offre de formation existante, de manière complémentaire. Cette fonction consiste à adapter, concevoir, structurer et accompagner des parcours pédagogiques articulant formation professionnelle, ressources culturelles et développement de la citoyenneté active, en tenant compte des réalités, des besoins et des freins rencontrés par des publics vulnérables ou ayant moins d'opportunités.

Le ou la coordinateur·rice CCC intervient généralement au sein d'une institution de formation, d'une structure d'insertion, d'un lieu de médiation culturelle ou d'un dispositif éducatif. Son rôle consiste à :

- *concevoir et organiser des parcours pédagogiques intégrant les principes de la méthodologie CCC ;*
- *coordonner les différentes activités et partenaires mobilisés dans ces parcours ;*
- *accompagner les dynamiques de groupe et les interactions interculturelles ;*
- *favoriser l'articulation entre apprentissages professionnels, expériences culturelles et participation citoyenne.*

Cette fonction implique des compétences à la fois pédagogiques, organisationnelles et relationnelles, ainsi qu'une capacité à adapter les parcours à des personnes confrontées à des obstacles sociaux, économiques, culturels, linguistiques, éducatifs ou territoriaux.

La fonction de coordinateur·rice CCC, telle qu'elle est décrite dans le présent référentiel, procède d'un travail de formalisation issu des pratiques développées par les partenaires du projet. Elle correspond à une fonction-support permettant d'identifier, d'organiser et de rendre transférables des compétences mobilisées dans différents contextes de formation, d'insertion ou de médiation. Selon les cadres nationaux et organisationnels, cette fonction peut recouper des profils professionnels déjà existants, que le référentiel permet de rapprocher, d'explicitier ou de compléter.



### **Définition du parcours CCC**

Un parcours CCC (Culture · Craft · Citizenship) est un dispositif pédagogique qui articule formation professionnelle, ressources culturelles et participation citoyenne.

L'approche CCC vise à mobiliser les ressources culturelles et les savoir-faire artisanaux comme leviers d'épanouissement personnel, d'inclusion sociale et d'employabilité, en particulier pour des personnes vulnérables ou ayant moins d'opportunités.

Dans ces parcours, les activités pédagogiques permettent, outre l'acquisition de compétences techniques, de :

- renforcer la confiance et la légitimité culturelle des apprenant·es ;
- développer des compétences interculturelles ;
- encourager la participation et l'expression des apprenant·es dans des contextes collectifs ;
- soutenir l'autonomie et la capacité à se projeter dans un environnement professionnel et social.

Les parcours CCC contribuent ainsi à construire un socle culturel partagé entre les apprenant·es et les environnements professionnels et institutionnels dans lesquels ils évoluent.

## Principes méthodologiques de construction du référentiel

Le référentiel a été élaboré à partir d'un travail d'observation et d'analyse des pratiques mené par les partenaires du projet CCC dans leurs contextes respectifs de formation, d'insertion et de médiation. Cette démarche s'est appuyée sur l'analyse de situations pédagogiques concrètes, sur les journaux de bord produits par les formateur·rices impliqué·es dans les expérimentations, ainsi que sur l'identification progressive des compétences mobilisées dans la conception et la coordination de parcours CCC.



Les pratiques observées ont été analysées selon trois dimensions principales :

- la dynamique de groupe ;
- les enjeux interculturels ;
- les approches pédagogiques.

Les résultats de ces observations ont fait l'objet d'un travail collectif de mise en commun et de formalisation entre partenaires afin d'identifier les compétences nécessaires à la mise en œuvre de parcours CCC. Ce référentiel résulte ainsi d'un processus fondé sur l'analyse de pratiques, consolidé et validé collectivement par les partenaires du projet.



Le développement détaillé de ces compétences figure dans le manuel de formation des coordinateur·rices CCC, qui en précise la mise en œuvre dans les situations d'enseignement ainsi que dans l'ingénierie de l'accompagnement de publics ayant moins d'opportunités au sein de parcours de médiation, de formation et d'insertion. Le référentiel de compétences présenté ci-après est structuré en 3 blocs de compétences, déclinés en 17 compétences, actions et modalités, afin de rendre lisibles les dimensions pédagogiques, organisationnelles et relationnelles mobilisées dans la coordination de parcours CCC.

## REFERENTIEL DE COMPETENCES DU/DE LA COORDINATEUR RICE CCC

| Bloc de compétences                                                 | Compétences              | Actions                                                                                                                                                                                                   | Modalités                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BC1 :<br/>Concevoir et animer des séquences pédagogiques CCC</b> | BC1.1<br>Elaboration     | organiser la progression des apprentissages                                                                                                                                                               | au moyen d'exercices pratiques et d'évaluations périodiques.                                                                         |
|                                                                     | BC1.2<br>Diversification | diversifier les exercices, les activités et les évaluations                                                                                                                                               | afin de prévenir les mécanismes d'autocensure dans les apprentissages                                                                |
|                                                                     | BC1.3<br>Identification  | prendre note de ce que l'équipe enseignante a déjà enseigné et adapter les cours                                                                                                                          | pour éviter les répétitions et assurer une continuité pédagogique.                                                                   |
|                                                                     | BC1.4<br>Veille          | mobiliser des méthodologies et technologies externes                                                                                                                                                      | en s'appuyant sur des ressources tierces pour diversifier les approches.                                                             |
| <b>BC2 :<br/>Coordonner les parcours CCC d'une institution</b>      | BC2.1<br>Harmonisation   | assurer l'alignement des objectifs définis pour chaque activité avec les objectifs d'apprentissage des cadres de formation et d'intégration, ainsi qu'avec les objectifs professionnels des étudiant·e·s, | afin de garantir la cohérence, la pertinence et l'efficacité des parcours pédagogiques.                                              |
|                                                                     | BC2.2<br>Organisation    | développer un plan de prévention des risques logistiques                                                                                                                                                  | incluant les tarifs, les itinéraires, les ressources numériques disponibles, les ressources linguistiques et le matériel nécessaire. |
|                                                                     | BC2.3<br>Conception      | élaborer un plan d'appropriation du projet par les apprenant·es, les enseignant·es et les parties prenantes                                                                                               | en y intégrant une citoyenneté active appliquée aux projets.                                                                         |
|                                                                     | BC2.4<br>Inventaire      | recenser les dimensions civiques et culturelles des activités                                                                                                                                             | en garantissant que les dimensions culturelles y soient bien identifiées.                                                            |
|                                                                     | BC2.5<br>Explication     | communiquer et expliquer la logique du parcours CCC                                                                                                                                                       | avec les parties prenantes internes et externes afin d'assurer clarté et engagement.                                                 |
|                                                                     | BC2.6<br>Recensement     | obtenir une vue d'ensemble des activités d'enseignement, de médiation culturelle et d'accompagnement social de l'institution                                                                              | qu'il s'agisse d'un centre de formation, d'une structure d'insertion, d'un lieu de médiation culturelle, etc.                        |

|                                                                                                 |                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BC2 :<br>Coordonner<br>les parcours<br>CCC d'une<br>institution                                 | BC2.7<br>Conduite        | Mener des sessions<br>d'animation et de<br>transmission des<br>valeurs culturelles et<br>universelles, | en veillant à l'implication du<br>personnel de l'institution<br>dans la définition et<br>l'appropriation des objectifs<br>culturels et civiques qui la<br>structurent. |
|                                                                                                 | BC2.8<br>Promotion       | Analyser les situations<br>interculturelles et<br>transmettre des repères<br>d'action adaptés          | afin de favoriser la<br>sensibilisation<br>interculturelle et<br>l'évolution professionnelle<br>au sein de l'institution.                                              |
|                                                                                                 | BC2.9<br>Structuration   | organiser des<br>processus de prise<br>de décision collective                                          | y compris des processus<br>électifs, l'établissement de<br>règles et la sélection de<br>délégués.                                                                      |
|                                                                                                 | BC2.10<br>Réseautage     | identifier les acteurs<br>et ressources locaux                                                         | afin de faire appel à des<br>associations, d'anciens<br>étudiants « ambassadeurs »,<br>des entrepreneurs, etc.,<br>facteurs<br>d'empuissancement<br>culturel.          |
| BC3<br>Assurer la<br>conduite<br>pédagogique<br>et la gestion<br>des<br>dynamiques<br>de groupe | BC3.1<br>Analyse         | diagnostiquer les<br>besoins et les dyna-<br>miques du groupe                                          | à partir de l'analyse de l'état<br>de préparation, des<br>connaissances antérieures et<br>de l'observation des<br>capacités des apprenant.e.s                          |
|                                                                                                 | BC3.2<br>Différenciation | Proposer des modalités<br>de regroupement<br>adaptées aux besoins<br>des apprenant.e.s                 | en constituant des groupes<br>selon l'origine, le niveau ou<br>d'autres facteurs afin<br>d'optimiser les résultats<br>d'apprentissage                                  |
|                                                                                                 | BC3.3<br>Animation       | organiser des espaces<br>de dialogue et des<br>rituels d'échange                                       | afin de favoriser la<br>communication et les<br>interactions au sein des<br>parcours de formation.                                                                     |



Le présent référentiel a été élaboré dans le cadre du projet européen CCC – Culture, Craft & Citizenship, soutenu par le programme Erasmus+, au titre d'un partenariat de coopération (Action clé 2 – KA220-VET) dans le domaine de l'enseignement et de la formation professionnels (EFP). Le projet, enregistré sous le numéro 2023-1-FR01-KA220-VET-000166884, s'inscrit dans la priorité du programme Erasmus+ relative à l'inclusion et à la diversité, qui vise à réduire les obstacles rencontrés par les personnes ayant moins d'opportunités dans l'accès à la formation, à l'emploi, aux droits et à la participation sociale et culturelle. Le projet CCC explore la manière dont les ressources culturelles, les savoir-faire artisanaux et le patrimoine local peuvent constituer des leviers pédagogiques favorisant l'inclusion sociale, la construction de trajectoires professionnelles et la participation citoyenne. Il repose sur une coopération entre partenaires européens engagés dans des contextes de formation professionnelle, d'insertion et de transmission de savoir-faire.



### Partenaires du projet

*Artemisia Formation* / école spécialisée dans les métiers de la peinture (Paris, France) / *Scuola Edile Siena* / école des métiers du bâtiment de Sienne, spécialisée dans la formation professionnelle du secteur de la construction (Sienne, Italie) / *Smiltenes Tehnikums* / centre d'enseignement professionnel de niveau secondaire proposant des formations dans les métiers de service (Smiltene, Lettonie) / *Municipality of Bursa* / le département des musées de Bursa, sous l'autorité de la municipalité, propose un parcours de formation en peinture sur céramique (Bursa, Turquie).

Parmi les résultats produits dans le cadre de ce partenariat :

- Le référentiel de compétences du/de la coordinateur rice CCC
- Le guide des bonnes pratiques de l'accompagnement CCC
- Le manuel pour la formation des coordinateur rices CCC
  - L'exposition Culture · Métier · Citoyenneté

Sont tous disponibles gratuitement en ligne sur le site <https://ccc.erasmus.com>