

Chantal GUERIN

30 rue du Fief
92100 Boulogne
06 89 37 10 10
mareca@laposte.net



Formation

- Deux années d'études en Histoire de l'ART avec des cours dirigés par Anne COURTILLE
- D.E.A en Art à la Sorbonne en 1983, avec un stage en restauration et fabrication de décors à l'Opéra de Paris
- Ecole Supérieure de Peinture VAN DER KELEN à Bruxelles, en 1985. Cette formation est basée sur deux techniques de trompe l'œil : faux-bois et faux-marbres
- Le stuc marbre au Centre Européen de formation d'Artisans pour la Conservation du Patrimoine architectural, à Venise, en 1988
- La dorure à l'Ecole du Levant à Saint-Félix-Lauragais, en 1988

Expériences professionnelles

- Formatrice à Artemisia Formation depuis 2000
- Travaille aux décors et décors costumes à l'Opéra national de Paris
- Profession libérale en peinture décorative (patines, ciels, fausses matières, faux bois, faux marbres, panoramique, trompe-l'œil) - chantiers en France, Italie, Suisse, Etats-Unis, Maroc depuis 1986
- Enseigne la peinture décorative depuis 1992 dans 2 centres de formation professionnelle à Paris et Boulogne-Billancourt
- Enseigne l'histoire de l'art (techniques de peinture)
- A enseigné en Italie sous forme de stages temporaires, ainsi qu'à l'Ecole d'Avignon

